



乾杯を  
もっとおいしく。

SAPPORO

2026年2月18日

NEWS RELEASE

サッポロビール株式会社

## エビスビール×矢沢あい 共創企画

### 漫画家 矢沢あい氏描き下ろしのエビスの美人画が門出を後押し

#### 「門出を彩るエビスの美人画展」

**3月4日(水)から東京で、3月19日(木)から福岡で開催！**

描き下ろし美人画の巨大展示や、来場者と作りあげる参加型展示も  
東京では美人画をテーマにした限定ビールも販売



サッポロビール(株)は、エビスビール×矢沢あい 共創企画として「門出を彩るエビスの美人画展」を3月4日(水)から4月13日(月)まで、YEBISU BREWERY TOKYOで開催します。

本イベントは、日本を代表する漫画家の一人で、時代の空気を映す文化的存在として読者を魅了し続けている矢沢あい氏とのコラボレーション企画です。エビスの歴史を象徴する美人画を、矢沢あい氏が現代的にアップデートして描き下ろした作品を中心に、門出の季節を鮮やかに彩る展示を実施します。3月3日(火)に発売する「エビスビール 矢沢あい描き下ろしデザイン缶」(注1)で表現している世界観を、さらに色鮮やかなデザインとしてYEBISU BREWERY TOKYOでお楽しみいただけます。さらに来場者が前向きな気持ちで一步を踏み出すきっかけとなるようなコンテンツをご用意しています。今回は3月19日(木)~3月29日(日)の期間、福岡のONE FUKUOKA BUILDINGでも開催が決定しました。

#### 【東京】門出の季節を彩る3.5mの大迫力展示や、来場者と作り上げる参加型展示も

本企画では、門出をテーマに矢沢あい氏が描き下ろした2つの美人画作品を中心に、来場者の前向きな気持ちを後押しする展示を実施。2つの美人画作品(「彩 -あや- 第一景」「彩 -あや- 第二景」)を高さ3.5メートルの迫力ある巨大作品として、作品の制作背景とともに展示します。また来場者それぞれが“自分の門出”を持ち寄り、ここでしか生まれない1つの作品を作り上げる参加型展示もご用意。そのほか、矢沢あい氏とともにストーリーから考え醸造された数量限定オリジナルビール「彩りの幕開け」(注2)や、本コラボレーション限定の矢沢あい氏描き下ろしデザインのオリジナルグッズも販売(注3)します。

## 【福岡】矢沢あい氏描き下ろしの美人画が福岡に上陸<sup>(注4)</sup>

福岡会場では、2つの描き下ろし美人画（「彩 -あや- 第一景」「彩 -あや- 第二景」）の大型グラフィックを展示予定のほか、東京同様参加型展示もご用意します。さらに、会場ではエビスビールも販売し、色鮮やかな作品たちを鑑賞しながらエビスビールをお楽しみいただけます。そして、事前入場予約いただいた方限定で、東京会場同様、矢沢あい氏描き下ろしデザインのオリジナルグッズも販売します。

135年の歴史を持つエビスは、ビールの可能性をさらに追求し続け、これからもお客様の心を満たし、前に進む意欲を高めていくことで、世の中に前向きな変化をもたらせるよう挑戦を続けてまいります。

(注1)[https://www.sapporobeer.jp/news\\_release/0000018262/](https://www.sapporobeer.jp/news_release/0000018262/)

(注2)東京会場のみの販売となります。

(注3)会場でのグッズ購入はWEB上での事前整理券の取得が必要となります。

(注4)イベント内容は東京会場と一部異なります。また、福岡会場への入場にはWEB上での事前整理券の取得が必要となります。

※イベント内容は変更となる可能性がございます。

### ■展示会「門出を彩るエビスの美人画展」概要

1. イベント名 門出を彩るエビスの美人画展
2. 内容 矢沢あい氏が特別に描き下ろした美人画（複製原画・巨大出力）、  
「エビスビール矢沢あい描き下ろしデザイン缶」の展示。
3. 開催場所・日時 **【東京会場：YEBISU BREWERY TOKYO】**  
東京都渋谷区恵比寿4丁目20-1  
2026年3月4日(水)～4月13日(月)  
平日：12:00～20:00 土日祝：11:00～19:00  
定休日：火曜日（祝日の場合は翌日）  
**【福岡会場：ONE FUKUOKA BUILDING 1F イベントスペース】**  
福岡県福岡市中央区天神一丁目11番1号  
2026年3月19日(木)～3月29日(日)  
平日：11:30～20:00 土日祝：10:30～20:00  
※3月19日(木)は17:00～20:00の営業時間となります。
4. 事前予約 **【東京会場：YEBISU BREWERY TOKYO】**
  - 入場  
事前予約は不要です。ただし、会場の混雑状況によっては、入場を制限させていただく場合がございます。
  - オリジナルグッズ購入  
2026年3月4日(水)～3月22日(日)までのオリジナルグッズ購入には原則として事前整理券が必要となります。整理券は購入希望日の前日14時からWEB予約を開始いたします。なお、当日の会場状況により、事前整理券をお持ちでない方でもご購入いただける場合がございます。その際は、事前整理券を取得されているお客様を優先してご案内いたします

で、あらかじめご了承ください。最新の状況、並びに3月22日(日)以降のオリジナルグッズ購入に関する情報はYEBISU BREWERY TOKYO 公式サイト(<https://www.sapporobeer.jp/yebisu/communication/yebisu-brewery-tokyo/>)や公式X([https://x.com/ybt\\_timely\\_info](https://x.com/ybt_timely_info))をご確認ください。

#### 【福岡会場：ONE FUKUOKA BUILDING 1F イベントスペース】

##### ●入場

入場整理券が必要となります。各開催日前日の14:00からWEB予約を開始いたします。ただし、当日の状況によっては整理券無しで入場が可能となる場合がございます。

##### ●オリジナルグッズ購入

入場整理券があればオリジナルグッズも購入可能となります。入場整理券無しで入場が可能となったとしても、グッズの購入はできませんのでご注意ください。

#### 【事前予約サイト】

東京会場、福岡会場とも「エビス×矢沢あいコラボレーション企画特設サイト」にて案内予定です。

[https://www.sapporobeer.jp/yebisu/product/ai\\_yazawa\\_202603/](https://www.sapporobeer.jp/yebisu/product/ai_yazawa_202603/)



※東京会場のイメージ画像です。実際の内容と異なる場合がございます。

#### ■オリジナルグッズについて（全8品目）

##### 【発売日】

東京会場(YEBISU BREWERY TOKYO)：2026年3月4日(水)～4月13日(月)

福岡会場(ONE FUKUOKA BUILDING 1F イベントスペース)：2026年3月19日(木)～3月29日(日)

※一部商品はECサイトでも販売いたします。

##### 【ラインナップ】

エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン Tシャツ 2種 (ECサイト販売商品)

エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン リングノート 1種 (ECサイト販売商品)

エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン クリアファイル 2種 (ECサイト販売商品)

エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン ポストカード 2種 (EC サイト販売商品)  
エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン ブリキコースター 2種 (EC サイト販売商品)  
エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン 缶入りステッカー 1種  
エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン 付箋 1種  
エビス 矢沢あい描き下ろしデザイン エコバッグ 1種

※アイテム数に限りがあるため、購入制限を設けさせていただきます。  
※なくなり次第終了予定です。

#### 【EC サイト販売商品 購入サイト】

下記「エビス×矢沢あいコラボレーション企画特設サイト」にて販売いたします。

[https://www.sapporobeer.jp/yebisu/product/ai\\_yazawa\\_202603/](https://www.sapporobeer.jp/yebisu/product/ai_yazawa_202603/)



#### ■数量限定ビール「彩りの幕開け(いろどりのまくあけ)」概要

1. 商品名 彩りの幕開け(いろどりのまくあけ)
2. パッケージ 樽商品
3. 発売日・地域 2026年3月4日(水)～「YEBISU BREWERY TOKYO」内限定  
※数量限定につき、なくなり次第終了となります。
4. 特長 「Beer is a spice of life. (ビールは人生のスパイス)」  
矢沢あい氏描き下ろし美人画をテーマに醸造した、大人のスパイスエール。  
新たな門出を前に一步踏み出す芯のある女性をイメージし、華やかさの奥にピリッとした個性を忍ばせました。  
本ビールではその個性を表現するため山椒と花椒を採用しました。  
山椒と花椒とフラノクイーン※が織りなす新鮮な果実を思わせる華やかな香りと心地よい刺激のある後味が、美人画とともに YEBISU BREWERY TOKYO で過ごす時間を彩ります。  
※一部使用

【YEBISU BREWERY TOKYO 提供ビール監修 エビスブランド Chief Experience Brewer 有友 亮太 コメント】



「彩りの幕開け」は矢沢あい氏に今回のためには描き下ろしていただいた美人画から着想を得て開発し、命名いただいたビールです。矢沢あい氏にお聞きした美人画のテーマと描かれた女性にインスピレーションを得て、華やかさの中にも個性が感じられる大人のスパイスエールに仕上げました。

山椒と花椒という2つのスパイスは、フラノクイーンのグレープフルーツのような香りと交わり、新鮮な果実感とピリッとした個性を生み出します。

春めく季節から始まる美人画の展示とともに、華やかな香りと心地よい刺激ある味わいの一杯で、あなたの門出を彩ります。

＜プロフィール＞ 2012年サッポロビール入社。サッポロビール北海道工場でビール醸造を担当した後、酒類技術研究所にて酵母の研究に取り組む。その後、ドイツへ留学し、Brewmaster（ブリューマスター）の資格を取得。帰国後は新商品開発や研究を行う。「YEBISU BREWERY TOKYO」のビール醸造を担当。

#### ■矢沢あい氏とは

兵庫県出身。1985年のデビュー以来、『天使なんかじゃない』『ご近所物語』『Paradise Kiss』『NANA』などの人気作品を多数発表。特に『NANA』は社会現象にもなり、2002年には小学館漫画賞を受賞した。

#### ■エビスビールとは

1890年の誕生以来、本場ドイツのおいしさにこだわり、本物のビールの先駆者として、おいしさを磨き続けてきたエビスビール。

麦芽100%、エビス酵母、ふんだんに使用されたバイエルン産アロマホップを使用し、長期熟成。

吟味しつくされた原料と製法がつむぐ、旨味あふれる、ふくよかなコクが特長です。

誕生135年を迎えた2025年のリニューアルでは、麦芽の配合をきめ細かく調整することで、より一層ふくよかな余韻が楽しめる味わいと美しい黄金色に磨きをかけました。

エビス ブランドサイト <https://www.sapporobeer.jp/yebisu/>

©矢沢漫画制作所／集英社